

أنخبار المركز



نشرة تعنى بأخبار المركز: تصدر كل شهرين عن قسم الدراسات والنشر والمجلة بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث
السنة الثانية : العدد التاسع - جمادى الأولى ١٤٢٥ هـ - حزيران (يونيو) ٢٠٠٤ م

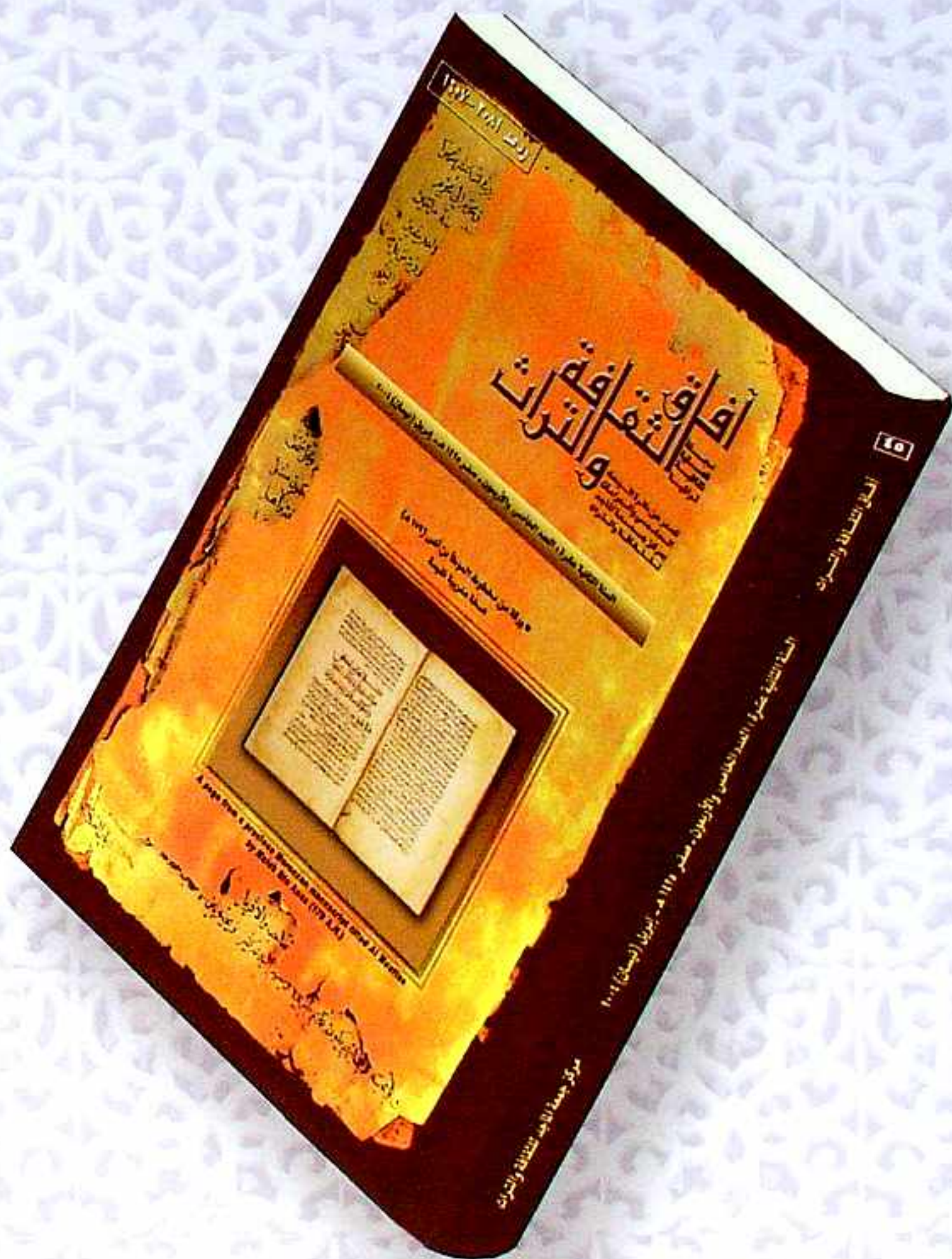
عما والذبح وقابل التوب الى ما لا يحصى فلم يصح ما طنوه من ان عفوا الذبح بعد التوب لا مخرج
فيه ولا يصح ان يضاق اليه عز وجل وبالحل فالدافع لذلك معاند للصريح من كتاب الله
سبحانه ورد الما يعلم باصطرار من الدين فان المعلوم باصطرار من الدين ان الله تعالى هو
المافر للذبح وان بلغت التوبة فضاها وله بذلك الشكر على عبادته والمثله فله المجر



معالى جمعة الماجد والأستاذ صالح الأصفيريوقعان الاتفاقية

فهذه طرفة العيون في المسلك الرابع وأما المسلك الخامس
فهو انهم واشترعوا نجوا ومطعم السعيب الخصم فمعنى ان عموم ما وان كان صحيحا
فدليل الوضع لكنه قد عاود بالاشكال
دون الشركة كخصر ويحضر لكن من ان يجب ان تكون ذلك الخصم به ولا التخصيص
من هذه الامه فان ذلك ليس خطا من مواعيدته معلوم بالمخاطبة فهذه عقده لا بد من
كتف العطا عنها فمعنى هو الماد كرتنوع من وجوب اضرار التفصيل في المجلس
صحیح وان المصور يجب ان يكون حله مادون الشركة اعمهون ان يكون ذلك





جديد مجلة آفاق الثقافة والتراث صدور العدد «٤٥»

www.almajidcenter.org
info@almajidcenter.org



أنخبار المركز

مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث

دبي - ص.ب. ٥٥١٥٦

هاتف: ٩٧١ ٤ ٢٦٢٤٩٩٩ - فاكس: ٩٧١ ٤ ٢٦٩٦٩٥٠

دولة الإمارات العربية المتحدة

www.almajidcenter.org

بريد إلكتروني: info@almajidcenter.org

نشرة تعنى بأخبار المركز: تصدر كل شهرين عن قسم الدراسات
والنشر بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث

السنة الثانية : العدد التاسع - جمادى الأولى ١٤٢٥ هـ - يونيو (حزيران) ٢٠٠٤ م

هيئة التحرير

مدير التحرير

د. عز الدين بن زغبية

سكرتير التحرير

أ. مروة كريدية

هيئة التحرير

د. عمار أمين الددو

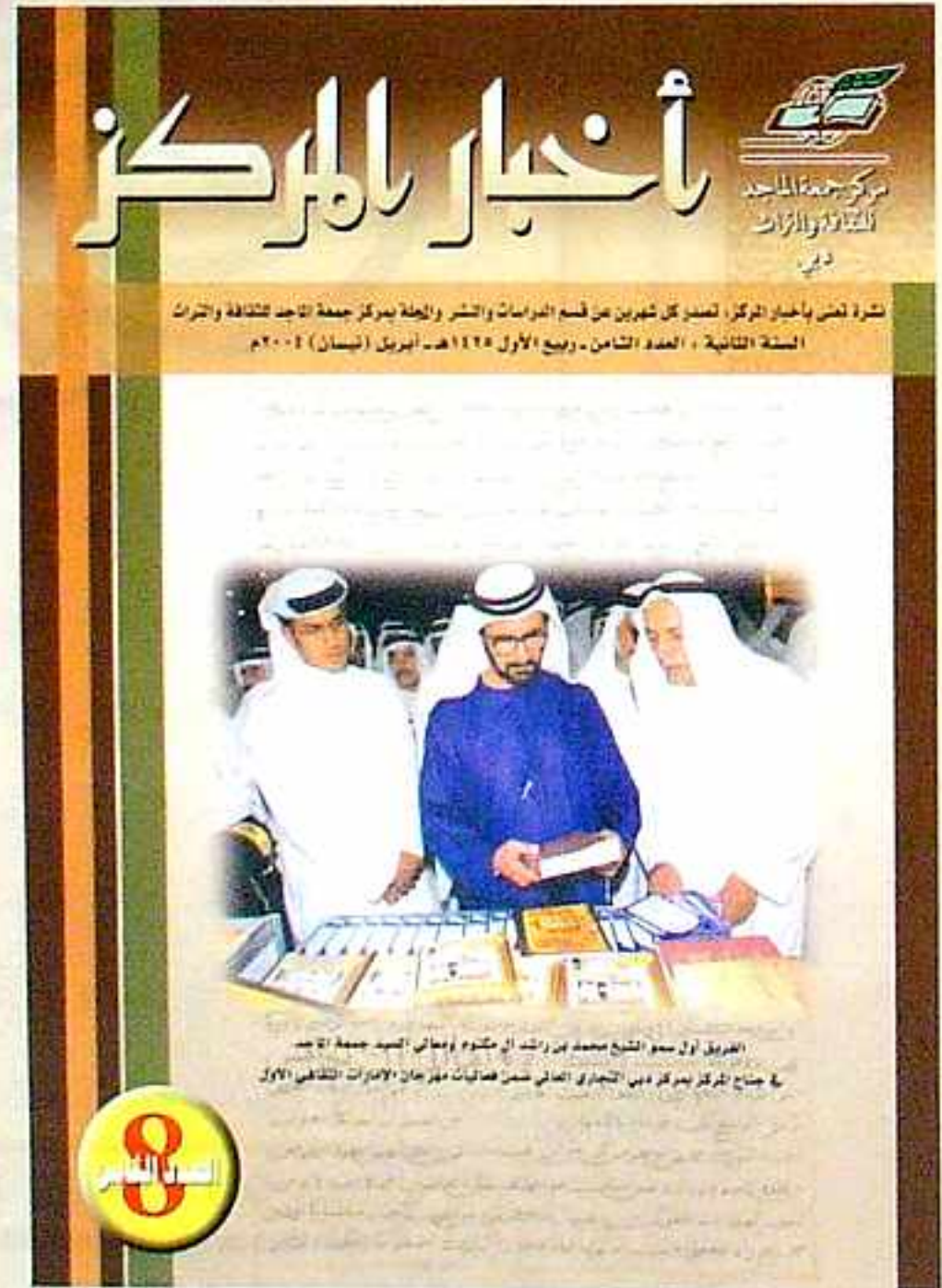
د. بسام الداغستاني

د. يونس قدوري الكبيسي

أ. عبدالقادر أحمد عبدالقادر

أ. عاطف عبيد

غلاف العدد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المصحافة العربية

والأهمة الضائعة وراء المكاسب

إن من الأشياء التي لا يختلف فيها اثنان من المهتمين بشؤون الإعلام العربي، أن هذا الأخير قد تخلى عن شيء من رسالته، وحاد بعضه عن طريقه، وجانب لضيغ من أقلامه الصواب، وراحت تلهث وراء ما تراه الأجدر بالاكسب، في وقت تهتز فيه جنبات العالم الإسلامي والعربي على وقع أحداث مفرعة، وقضايا مروعة، لا يعلم نهايتها إلا الله سبحانه وتعالى.

وفي مثل هذه الظروف كان ينتظر أن تتحمل الصحافة فيها مسؤولياتها، وأن تؤدي الأمانة التي حملت إياها والتي تتغنى بها في شعاراتها، إلا أن واقع الحال يفهمنا أن هذه الوسيلة المنيفة، والمهمة الشريفة، قد انخرمت همتها، وتهللت أوصال طموحها، بسبب أربعة من الناس:

الأول : شخص جعل الله له في الصحافة نصيبا فتملك أمرها وفصولها، وأرادها أن تلد على غير أصولها، فكان لزاما عليها أن تتخلى عن شرفها، لتنجب له ما أراد، فخرجت بذلك عن سنتها، واستقالت من مهمتها.

الثاني : شخص ألبس تاج زمامها، فاستهواه عرشها ومقاليد أمرها، فعلق حياته بها، وراح يضرب حرصا عليها كل رأس يانعة، أو يتوقع لها أن تكون كذلك، متوجسا منها خيفة في منافسته أو مزاحمته، وتدفعه الأوهام في كثير من الأحيان إلى ارتكاب حماقات تكون وبالا عليها، وتكون عاقبة أمرها خسرا.

الثالث : شخص طوع له القلم، وأوتي حظا من الإبداع، وقوة في الإقناع، حيث ينبت من الفكرة حادثة، ويصنع من الحدث ظاهرة، ولكنه يأبى إلا أن يسخر ملكته في كسب الوداد، وجمع الزاد، حيث لا يلقي للضمير بالا، ولا يرى لنداء الواجب نحو أمته امثالاً، بل لا يتردد في إجابة محاوره على أن ذلك عبثا وللوقت مضية.

الرابع: شخص ملك مقاليد توجيه السلطة الرابعة، وأريد منه أن تكون خادمة للأمة، ومصالح أبنائها، وتوجيههم نحو خدمة قضاياها، وتحقيق آمالها وطموحاتها، اختزل كل ذلك في خدمة الإدارة التي ينتمي إليها، ويحمل أفكارها وتفكيرها، ويتلون بألوانها. ولا نملك أمام هذا الوضع إلا أن نتساءل: أليس الصبح بقريب؟

مدير التحرير

من نشاطات المركز

معالي جمعة الماجد يوقع اتفاقية تعاون ثقافية مع

رئاسة ديوان الوقف السني

في الموصل



● معالي جمعة الماجد والأستاذ صالح الأصيفر يوقعان الاتفاقية

إلى مساعدة المؤسسات التراثية والعلمية والثقافية العراقية على النهوض من جديد، بما يتيح لها الاستمرار في عملها، وأنه من واجب المؤسسات الثقافية الأخرى تقديم العون لها، وذلك من خلال تقديم الخبرات لها، وتبادل الأوعية الثقافية، بما فيها من مطبوعات ونشرات.

وقد جرى خلال الاجتماع الذي سبق توقيع الاتفاقية مناقشة الأحوال الثقافية العامة في العراق، ووضع المؤسسات الوقفية والعلمية والأكاديمية، وحال المكتبات العامة في العراق، والأضرار التي تعرضت لها خلال الحرب، كما نوقشت الأسس المناسبة لعلاقات التعاون الثقافي والعلمي المشترك.

وقّع معالي جمعة الماجد، رئيس المركز، يوم الخميس في ٣ حزيران (يونيو) ٢٠٠٤، الموافق ١٥ ربيع الثاني ١٤٢٥ هجرية، مع رئاسة ديوان الوقف السني ممثلة بمدير أوقاف الموصل بالعراق، الأستاذ صالح خلف صالح الأصيفر، على اتفاقية تعاون ثقافي بين المركز وديوان الوقف، وذلك بحضور فضيلة الشيخ صالح خليل حمودي، رئيس رابطة علماء الموصل، وعضو مجلس المحافظة، والدكتور رعد محمود البرهادي، أستاذ الدراسات الإسلامية، وعضو مجلس المحافظة، والدكتور باسم سعيد يونس، أستاذ القانون الدولي، والمستشار القانوني للأوقاف.

وقد أشار معالي جمعة الماجد إلى أن الاتفاقية تهدف





● مناقشة بنود الاتفاقية

ودراساتهم، ويخدم الأجيال القادمة؛ لتكون على تواصل مع ثقافتها وتراثها، كما أشاد رئيس الوفد بالطرق العلمية المتطورة، والأنظمة المعلوماتية، وعمليات الترميم المستخدمة في المركز.

من جهة أخرى أشار الأستاذ الأصيفر إلى أن الوثائق والمخطوطات الموجودة في مكتبة الوقف لا تمثل تاريخ الإسلام في العراق فحسب، بل هي جزء من التاريخ الإسلامي والثقافة الإسلامية عامة، وأن إدارة الوقف حريصة كل الحرص على الحفاظ على التراث، حيث إن العديد من المؤسسات التراثية، والمتحف العراقي، وبعض المكتبات، قد واجهت خلال أحداث السنة الأخيرة العديد من المحاولات التي استهدفت سرقتها أو تدميرها.

كان قد سبق هذا الاجتماع سلسلة اجتماعات استمرت أسبوعاً، عقدها ممثلو ديوان الوقف مع رؤساء الأقسام في المركز، نوقشت خلالها آليات التعاون المتاحة، ووضع الأسس العملية المناسبة لها.

كما اطلع الوفد على تجربة المركز بوصفه مؤسسة وقفية غير ربحية، استطاعت أن تقدم للمجتمع خدمات جليلة، جاء ذلك خلال جولة ميدانية في المركز، اطلعوا فيها على أقسام المركز والإدارات العاملة فيه، وأعمال صيانة المخطوطات والمطبوعات و ترميمها، و كان لهم وقفة في خزانة المخطوطات الأصلية، كما اطلعوا على الوثائق التاريخية المتعلقة بتاريخ منطقة الخليج العربي.

ورحب الوفد، على لسان رئيسه الأستاذ صالح خلف صالح الأصيفر، بالاتفاقية الموقعة، واصفا إياها بالإنجاز الذي تفخر به مؤسسة الوقف؛ لأنها ستغني مكتبة الوقف بالجديد من جهة، وستساهم في تطويرها وصيانتها من جهة أخرى.

مثمناً الدور الخيري والتربوي البارز لمعالي جمعة الماجد، والمساهمة التي يقدمها لأبناء الدولة، الذي يتجسد بالمؤسسات الخيرية التي أسسها، والتي تتميز بمستوى أدائها الرفيع، خصوصاً المؤسسات العلمية التي تستقطب أساتذة مشهوداً لهم بعلمهم في أنحاء العالم العربي، والمركز يعد الصرح الثقافي الذي تفتخر به دولة الإمارات العربية المتحدة، فهو يعين الباحثين في إعداد بحوثهم



● خلال الاجتماع





● الوزير التونسي يطلع على إحدى المخطوطات

جمعة الماجد يستقبل وزير السياحة التونسي

استقبل معالي جمعة الماجد معالي وزير السياحة التونسي الأستاذ عبد الرحيم الزواري، يرافقه سعادة سفير تونس لدى الدولة الأستاذ عبد اللطيف حشانة، والمدير الإقليمي للخطوط الجوية التونسية، الأستاذ عبد اللطيف الساسي، جاء ذلك يوم الثلاثاء في ٤ مايو ٢٠٠٤ الموافق ١٥ ربيع الأول ١٤٢٥ هجرية.

وقد تباحث السيد جمعة الماجد مع أعضاء الوفد حول آلية تعزيز التعاون المشترك في مجال العمل السياحي والثقافي والتراثي، وتأكيد ضرورة العمل على ربط السياحة بالثقافة، و تبادل الخبرات بين الجهات السياحية والثقافية.

وقد عبّر معالي الوزير التونسي عن إعجابه بإنجازات السيد جمعة في خدمة التراث، مشيدا بجهوده القيمة، التي تتجسد من خلال مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، بصفته مركزاً يُعنى بالحفاظ على تراث الأمة وبحفظه من الضياع، كما أن المركز يُعدّ معلماً من معالم

الحفاظ على التراث المخطوط في الوطن العربي. وقد رافق السيد جمعة أعضاء الوفد في جولة ميدانية في المركز، اطلع الوفد من خلالها على خزانة المخطوطات الأصلية، كما اطلعوا على بعض الوثائق التاريخية، وشاهدوا عمليات تصنيع الورق الخاص بأعمال الترميم اليدوي.

■ عضو البرلمان التركي الأستاذ فاروق أمبارسيو جلوس. وقد رافق الوفد سعادة الأستاذ عبد الرحمن علي الشامسي، الأمين العام المساعد للمجلس الوطني. وقد تم بحث سبل تدعيم التعاون بين البلدين، وتطوير العلاقات العلمية والثقافية في مجالات متعددة بوجه عام.



جمعة الماجد يستقبل وفداً برلمانياً تركياً رفيع المستوى

استقبل معالي جمعة الماجد، رئيس المركز، صباح يوم الأحد في ١٦ مايو ٢٠٠٤ الموافق ٢٧ ربيع الأول ١٤٢٥ هجرية، أعضاء الوفد البرلماني التركي، برئاسة نائب رئيس لجنة التربية الوطنية والثقافة والشباب والرياضة، البروفيسور حكمت أوزيمر، وضم الوفد كلا من :

■ عضو لجنة الدفاع الوطني في المجلس البرلماني لأوروبا وغرب أوروبا البرفسور ياسكسل كافيسوجلو.

■ رئيس لجنة الاتحاد البرلماني الدولي البروفيسور رمزي جتين.

■ مساعد باحث الطاقم الإلكتروني للتربية، ومدير مؤسسة المنح التجارية، الدكتور حسن جوكبولت.





الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة / حفظه الله / وإخوانه أصحاب السمو، أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد، حكام الإمارات، ذاكراً توجيهات سموهم الدائمة بتنمية الثقافة من جهة والاهتمام بالتراث من جهة أخرى داخل المجتمع الإماراتي، الذي أثبت أنه قادر على مواجهة تحديات العصر دون الخروج عن إطار أصالته العربية والإسلامية.

وقد عبّر أعضاء الوفد عن إعجابهم بإنجازات السيد جمعة في خدمة التراث، مشيدين بجهوده القيمة التي تتجسد من خلال مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، بصفته مركزاً يهتم بالحفاظ على تراث الأمة من الضياع، كما أن المركز يُعدّ معلماً من معالم الحفاظ على التراث المخطوط في الوطن العربي وفي العالم الإسلامي أيضاً.

وتأتى زيارة الوفد البرلماني التركي للدولة حالياً بدعوة من المجلس الوطني الاتحادي، واستغرقت خمسة أيام، كما تأتي في إطار العمل على توطيد العلاقات بين البرلمانيين في البلدين، وكذلك علاقات التعاون في المجالات المتعددة حيث التقى الوفد الضيف خلال زيارته عدداً من المسؤولين لبحث العلاقات الثقافية بين الجانبين.

واطلع الوفد خلال الزيارة على الدور الذي يقوم به المركز في مجال الاهتمام بالمخطوطات العربية والإسلامية والحفاظ عليها.

وجدير بالذكر انه تم تشكيل لجنة للصدقة التركية الإماراتية بالبرلمان التركي، تضم في عضويتها أحد عشر عضواً من البرلمان التركي تهتم بالأمور المتعلقة بتوطيد العلاقات بين الإمارات وتركيا في المجالات الثقافية والعلمية.

من جهة أخرى أشاد الشامسي بعلاقات التعاون بين المجلس الوطني الاتحادي والمجلس الوطني التركي خلال اجتماعات الاتحاد البرلماني الدولي، وكذلك اتحاد برلمانات منظمة المؤتمر الإسلامي.

وقد أشار معالي جمعة الماجد إلى أن العمل الثقافي في دولة الإمارات العربية المتحدة يشجع السياحة العلمية والثقافية، خصوصاً أن الدولة تشجع المراكز التراثية والثقافية، وذلك في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو



● خلال الجولة



معالي جمعة الماجد يستقبل السفارة الأمريكية



● معالي جمعة الماجد يتحدث إلى مارسيل وهبة والسيد ديفيد

أسسها، وأهمها مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث . كما تم خلال الاجتماع مناقشة أهمية العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها وخاصة في المجالات العلمية والبحث العلمي ، والتعاون بين المؤسسات العلمية والثقافية.

كما أعربت عن امتنانها لكافة المسؤولين والجهات المعنية بالدولة على ما لقيته خلال فترة عملها من تعاون مثمر وبناء مما كان له كبير الأثر في تعزيز وتطوير علاقات التعاون والصداقة بين البلدين بما يخدم المصالح المشتركة للشعبين الصديقين.

حضر الاجتماع السيد جاسون ديفيز القنصل العام الأمريكي في دبي.

استقبل معالي جمعة الماجد، رئيس المركز، سعادة مارسيل وهبة السفيرة الأمريكية التي قدمت للسلام على معاليه بمناسبة انتهاء فترة عملها كسفيرة لبلادها لدى الدولة وذلك صباح يوم الأحد في ١٢ يونيو ٢٠٠٤ الموافق ٢٥ ربيع الثاني ١٤٢٥ هجرية .

وتمنى معالي جمعة الماجد لسعادة السفيرة الأمريكية التوفيق والنجاح في مهام عملها الجديد والمستقبلي، مشيداً بتطور علاقات التعاون والصداقة التي تربط دولة الإمارات العربية المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية .

وأعربت سعادة مارسيل وهبة عن شكرها وتقديرها لمعالي جمعة الماجد، لما يقدمه للمجتمع الإماراتي من خدمات تتجسد في المؤسسات الثقافية والعلمية التي





ومن الجدير بالذكر أن الأسبوع المنصرم شهد سلسلة من الزيارات التي قامت بها سعادة السفارة لأصحاب السمو والمعالي والسيادة حكام الإمارات بمناسبة انتهاء مهام عملها كسفيرة لبلادها بالدولة.

وكانت وزارة الخارجية قد أقامت صباح يوم الأربعاء في ٩ يونيو حفل استقبال بنادي ضباط القوات المسلحة في أبو ظبي تكريماً لسعادتها بالمناسبة

نفسها ، حضره عدد من سعادة

السفراء وعدد من المسؤولين بالوزارة ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية المعتمدين لدى الدولة.

جمعة الماجد يستقبل

رئيس بلدية دندي

ببريطانيا

استقبل معالي جمعة الماجد، رئيس بلدية دندي بالمملكة المتحدة - بريطانيا - الأستاذة جيلي سيمي، وذلك يوم الثلاثاء ١٨ مايو ٢٠٠٤ الموافق ٢٩ ربيع الأول ١٤٢٥ هجرية، حيث تم خلال الاجتماع مناقشة الأحوال الثقافية العامة ودور البلديات في تقديم التسهيلات للمؤسسات الثقافية والعلمية.

كما رافق جمعة الماجد الزائرة في جولة ميدانية داخل المركز، اطلعت من خلالها على الوثائق التاريخية والمخطوطات التي يقتنيها المركز، إضافة الى الخدمات المجانية، التي يقدمها قسم خدمات المستفيدين للباحثين وطلاب الجامعات.

وقد عبّرت السيدة جيلي عن إعجابها بالدور الثقافي المميز للمركز في دولة الإمارات ومشاركته الفعالة على الساحة الثقافية في الدولة.



● الأستاذة جيلي تطلع على عمليات الترميم



رئيس رابطة العالم الإسلامي

يشيد بجهود

معالي جمعة الماجد

نصيف في مكتبه، حيث تباحث معه بالأوضاع الثقافية العامة في الدول الإسلامية، وتأكيد ضرورة العمل على تبادل الخبرات بين الجهات العلمية والثقافية والدينية، ومناقشة دور مؤتمر العالم الإسلامي بتفعيل ذلك.

وقد رافق الأستاذ سالم بن أحمد بن عبد الرحمن النعيمي مدير هيئة الأعمال الخيرية في عجمان الدكتور نصيف في زيارته.

وقد أشار جمعة الماجد إلى أهمية تفعيل العمل الخيري الثقافي في إطار أصالته العربية والإسلامية.

«يسرني أن أسجل تقديري وإعجابي بما شاهدته في هذا المركز من عمل جليل متقن في العناية بالكتاب الإسلامي مطبوعاً ومخطوطاً، وبما يوفره هذا المركز من خدمة للعلم وطلابه وأسأل المولى أن يجزي أخي الشيخ جمعة الماجد خير الجزاء.....»

بهذه الكلمات وصف رئيس مؤتمر العالم الإسلامي الدكتور عمر عبد الله نصيف المركز عقب زيارته له يوم الثلاثاء في غرة ربيع الأول ١٤٢٥ للهجرة الموافق ٢١ أبريل ٢٠٠٤.

وكان معالي جمعة الماجد قد استقبل الدكتور



جمعة الماجد يستقبل وفداً قضائياً فلسطينياً



● من اليمين: طاهر القواسمي / جمعة الماجد / تيسير التميمي / ماهر خضير

الماجد للثقافة والتراث، بصفته مركزاً يُعنى بالحفاظ على تراث الأمة، ويحفظه من الضياع، كما قام أعضاء الوفد بتسليم معالي جمعة الماجد درعاً تذكارية.

وقد أطلع معالي السيد جمعة الماجد من الوفد على دور المحاكم الشرعية في فلسطين، خصوصاً أن المحاكم الشرعية تحتوي على العديد من الوثائق والمستندات التاريخية.

كما رافق السيد جمعة أعضاء الوفد في جولة ميدانية في المركز، حيث أطلع الوفد على سير العمل في الإدارات والأقسام، وكان لهم وقفة في خزانة المخطوطات الأصلية، كما اطلعوا على بعض الوثائق التاريخية.



● تيسير التميمي يقدم درعاً لمعالي جمعة الماجد

استقبل معالي جمعة الماجد، في مكتبه بدبي، وفداً قضائياً فلسطينياً، برئاسة قاضي القضاة في المحاكم الشرعية فضيلة الشيخ تيسير التميمي، يرافقه مدير عام المحاكم الشرعية في فلسطين، الأستاذ طاهر القواسمي، وفضيلة الشيخ ماهر خضير، القاضي الشرعي في قطاع غزة، وذلك يوم الأحد في ٢٥ أبريل ٢٠٠٤ الموافق ٦ ربيع الأول ١٤٢٥ هجرية.

وقد تباحث السيد جمعة الماجد وأعضاء الوفد حول تعزيز التعاون المشترك في مجال العمل الثقافي والتراثي، وتأكيد ضرورة العمل على تبادل الخبرات بين الجهات العلمية والثقافية والدينية.

وقد أشار جمعة الماجد إلى أن العمل الثقافي في دولة الإمارات العربية المتحدة يركز على قاعدة واسعة من المجتمع لتنمية الثقافة من جهة والاهتمام بالتراث من جهة أخرى داخل المجتمع الإماراتي، الذي أثبت قدرته على الوقوف بثبات أمام تحديات العصر، ومواكبة كل جديد، محافظاً على أصالته العربية والإسلامية.

وقد عبّر الوفد عن إعجابه بإنجازات السيد جمعة في خدمة العلم والعلماء ودوره البارز في خدمة المجتمع على الساحة الإماراتية، مشيداً بجهوده القيمة التي يجسدها مركز جمعة





● خلال الاجتماع

جمعة الماجد يلتقي وفداً من المنظمة الاجتماعية العالمية بروسيا

أثنى الأستاذ دمير سراج الدين، رئيس المركز الإسلامي لحفظ السلام، التابع للمنظمة الاجتماعية العالمية بروسيا، على جهود معالي جمعة الماجد في الاهتمام بالعمل

الاجتماعي والخدمة الجليلة التي يقدمها لأبناء دولة الإمارات العربية المتحدة، هذه الخدمة المتمثلة بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، التي تشمل العناية بترميم المخطوطات والاهتمام بالتراث العربي والإسلامي وحفظه، مركّزا على ضرورة التفاعل بين المراكز الثقافية والعلمية وتوسيع نطاقه، متمنياً حصول التعاون الثقافي بين المنظمة الاجتماعية العالمية بروسيا وبين المركز.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها وفد من المركز الإسلامي لحفظ السلام بروسيا الى المركز، ضمّ كلا من الأستاذ دينات كاريموف نائب الرئيس، والأستاذ اسكندر ماركين مدير الشؤون الخارجية.

وكان في استقبالهم معالي جمعة الماجد رئيس المركز، وذلك صباح يوم الاثنين في ٢١ مايو ٢٠٠٤، الموافق ١١ ربيع الآخر ١٤٢٥ هجرية.

جمعة الماجد يستقبل الشيخ اليعقوبي من مملكة البحرين



● جمعة الماجد يتحدث إلى الشيخ اليعقوبي

استقبل معالي جمعة الماجد في مكتبه بدبي، الشيخ نظام اليعقوبي، من مملكة البحرين، أواخر أبريل ٢٠٠٤. حيث جرى بينهما حوار حول الأوضاع الثقافية العامة في دول مجلس التعاون الخليجي، وتأكيد ضرورة العمل على تبادل الخبرات بين الجهات العلمية والثقافية والدينية.

وقد أشار جمعة الماجد إلى أهمية العمل الثقافي في دولة الإمارات العربية المتحدة في تنمية الثقافة والاهتمام بالتراث، حيث إن المجتمع أثبت أنه قادر على مواجهة تحديات العصر والحفاظ على أصالته العربية.

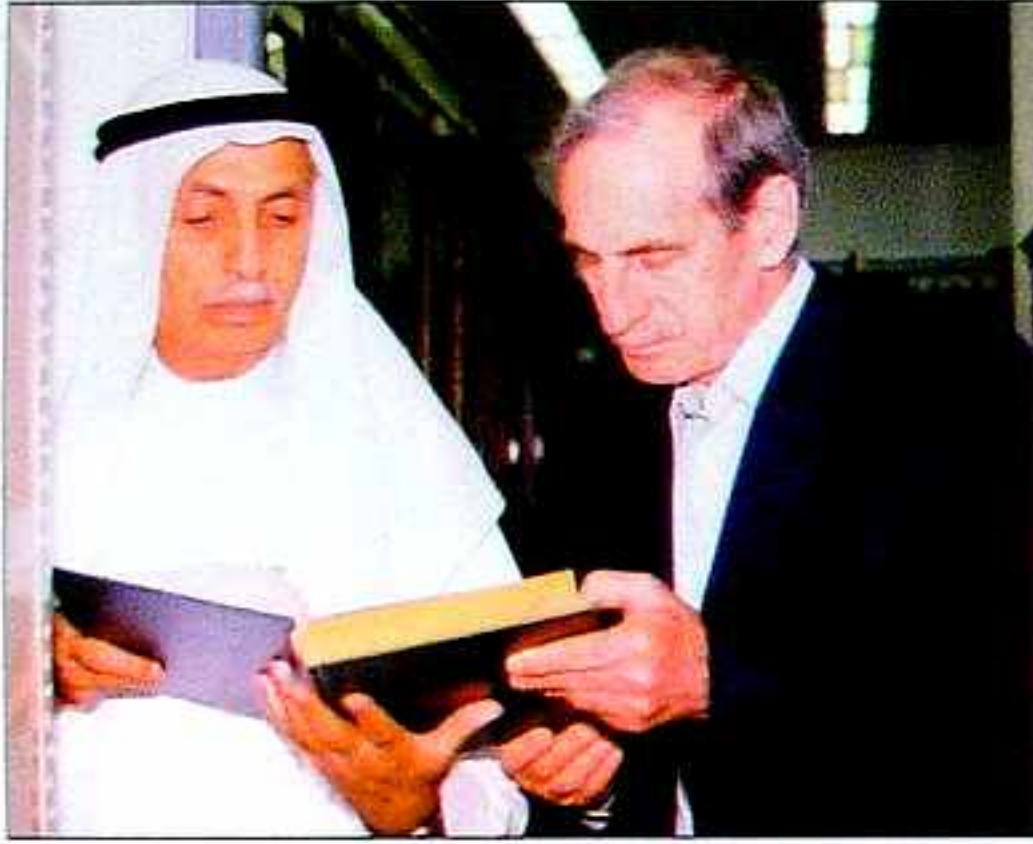
وقد عبّر الشيخ اليعقوبي عن إعجابه بإنجازات السيد جمعة في خدمة العلم والعلماء ودوره البارز في خدمة المجتمع.

جمعة الماجد يستقبل

جهد الخازن

استقبل معالي جمعة الماجد الإعلامي اللبناني البارز، الأستاذ جهد الخازن، وذلك مساء يوم الأربعاء في ٢١ / ٤ / ٢٠٠٤ الموافق ٢ ربيع الأول ١٤٢٥ هجرية، حيث تم خلال الاجتماع مناقشة الأحوال الثقافية العامة، ودور الإعلام في ذلك، كما رافق جمعة الماجد الزائر في جولة ميدانية داخل المركز، اطلع من خلالها على الوثائق التاريخية والمخطوطات التي يكتنيها المركز، إضافة الى الخدمات المجانية التي يقدمها قسم خدمات المستفيدين للباحثين وطلاب الجامعات.

و أشاد معالي جمعة الماجد بجهود الإعلاميين ودورهم البارز في تفعيل الرأي العام، خصوصاً في ظل المتغيرات الحديثة في عصر اكتسحته تكنولوجيا المعلومات. وقد عبّر الأستاذ الخازن عن إعجابه بالدور الثقافي المميز للمركز في دولة الإمارات، ومشاركته الفعالة على الساحة الثقافية في الدولة.



● جهد الخازن ومعالي جمعة الماجد

القنصل الياباني العام يثني

على جهود جمعة الماجد

أثنى القنصل العام لليابان، سعادة الأستاذ تاداهارو شيشاي Tradaharu Chichii، على جهود معالي جمعة الماجد في العناية بترميم المخطوطات، والاهتمام بالتراث العربي والإسلامي وحفظه، والعناية به، مركزاً على ضرورة التفاعل بين المراكز الثقافية والعلمية وتوسيع نطاقه، متمنياً أن لا يقتصر التعاون بين اليابان ودولة الإمارات العربية المتحدة على الجانب التجاري فحسب، بل ينبغي أن يتعداه الى الجوانب العلمية والثقافية.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها سعادة القنصل الى المركز صباح يوم الأربعاء في ١٩ مايو ٢٠٠٤ الموافق ٣٠ ربيع الأول ١٤٢٥ هجرية، حيث استقبله معالي جمعة الماجد رئيس المركز.



● القنصل تاداهارو شيشاي يمد يده إحدى المخطوطات

وقد قام الضيف في جولة في المركز، حيث زار الإدارات والأقسام، واطلع على عمليات الفهرسة والتصنيف المتبعة في مكتبة المركز، وعلى أعمال صيانة المخطوطات والمطبوعات وترميمها، كما اطلع على خزانة المخطوطات الرئيسية، وكان له وقفة في قسم التراث الوطني الذي يهتم بالتأريخ لمنطقة الخليج من خلال جمع الوثائق والإصدارات الخاصة بالمنطقة.



و جرى خلال الاجتماع مناقشة الأحوال الثقافية العامة، ومناقشة التفاعل العلمي والثقافي التاريخي المميز بين دولة الإمارات وسلطنة عمان، وضرورة توسيع نطاقه. وقد تجول الضيف في أقسام المركز، واطلع على سير العمل في الإدارات والأقسام.

وفي ختام الجولة أشاد الأستاذ بوسعيدى بالجهود المبذولة بالمركز، كما ثمن جهود السيد جمعة في ميدان خدمة التراث والعلم والعلماء، مركزاً على أثر هذه المراكز في إيجاد الحوار الحقيقي بين الحضارات والتواصل الخلاق المبدع. ويُعدّ المركز واحداً من أهمّ المراكز العلمية على المستوى الإقليمي، التي تُعنى بالتراث الحضاري، وذلك بشهادة أهل الاختصاص في هذا الميدان؛ لتميّزه باقتناء المخطوطات والعناية بها، كما يُعدّ من أبرز المراكز الثقافية في الدولة، لذلك يستقطب بشكل دائم الشخصيات الثقافية والعلمية كافة، من مفكرين وعلماء ومسؤولين، من زائري الدولة.

جمعة الماجد يستقبل المدير العام بالبلاط السلطاني في عمان

استقبل معالي جمعة الماجد المدير العام لشؤون المجالس واللجان المتخصصة بديوان البلاط السلطاني في سلطنة عمان، الأستاذ مبارك بن سالم البوسعيدى، وذلك يوم الأربعاء ٢٦ مايو ٢٠٠٤ الموافق ٧ ربيع الثاني ١٤٢٥ هجرية.



● الأستاذ مبارك بن سالم البوسعيدى يطلع على أعمال الترميم

وفد سويسري يطلع على أنشطة المركز



● من اليمين أحمد جواد / مالك هرود / باتريسيا لو نوار

صباح يوم الثلاثاء في ٢٧ نيسان (أبريل) ٢٠٠٤ الموافق ٨ ربيع الأول ١٤٢٥ هجرية، زار المركز وفد سويسري من المركز الإسلامي في لوزان، برئاسة الأستاذ مالك هرود، رئيس المركز، يرافقه الأستاذ أحمد جواد، نائب رئيس المركز، والأستاذة باتريسيا لو نوار، Patricia Lenoir، نائبة رئيس الرابطة النسائية في المركز نفسه.

وقد قام الوفد بجولة ميدانية، زار خلالها مرافق المركز، واطلع الزائرون على سير العمل في الإدارات والأقسام، وعمليات الفهرسة والتصنيف المتبعة في مكتبة المركز، كما اطلع الوفد على أعمال صيانة المخطوطات والمطبوعات وترميمها.

وقد أشاد الأستاذ مالك هرود رئيس المركز بجهود معالي جمعة الماجد في الحفاظ على جزء مهم من التراث، هو التراث المخطوط، المتمثل في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث.

الداعية الإسلامي محمد سعيد رمضان البوطي يزور المركز



● الوفد خلال الزيارة

وهو الآن عضو في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية في عمان، وعضو في المجلس الأعلى لأكاديمية أكسفورد.

وله ما لا يقل عن أربعين مؤلفاً في علوم الشريعة والآداب، والفلسفة، والاجتماع، ومشكلات الحضارة. ومن أشهر كتبه كتاب كبرى اليقينات الكونية، وكتاب فقه السيرة النبوية.

ومن كتبه الحديثة كتاب: حوار حول مشكلات حضارية، ويدور موضوعه حول الحوار مع الآخرين، ويتناول مشكلات كبيرة عن الدين أهو ظاهرة اجتماعية؟ ويحاول إيجاد صيغة للتوفيق بين الحضارتين الإسلامية والغربية، كما يتحدث عن الاجتهاد، وعن الصحوة الإسلامية...



● البوطي يطلع إصدارات المركز

استقبل المركز وفداً علمياً من علماء سوريين، برئاسة فضيلة الشيخ الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي، وذلك صباح يوم الأحد ٢٣ مايو ٢٠٠٤ الموافق ٤ ربيع الثاني ١٤٢٥ هجرية.

وقد تجوّل الوفد في أقسام المركز والإدارات العاملة فيه، حيث اطلعوا على مكتبة المركز الرئيسة والمكتبات الخاصة بعلماء بارزين، كما اطلعوا على آلية العمل المتبعة في المركز، خصوصاً العمليات الفنية والنظام الآلي المستخدم في عمليات المعالجة الفنية، و نظام خدمات المستفيدين.

كما قام الوفد بالاطلاع على قسم التراث الوطني والوثائق الموجودة فيه، وكان لهم وقفة في خزانة المخطوطات الأصلية، كما شاهد الوفد عمليات الترميم اليدوي والآلي في قسم المعالجة والحفظ والترميم، واطلع الدكتور البوطي على أحدث إصدارات المركز الصادرة عن قسم الدراسات والنشر.

وقد أشاد الوفد بالمهمة التراثية المتميزة، التي يقوم بها المركز، خصوصاً الحفاظ على تراث الأمة من الضياع.

والجدير بالذكر أن الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي شغل مناصب علمية عدة منها وكيل كلية الشريعة بدمشق، ثم عميداً لها، ثم رئيساً لقسم العقائد والأديان بجامعة دمشق.

وفد من جامعة السلطان قابوس يطلع على تجربة المركز

العلمية والثقافية والدينية، وضرورة تطوير العمل بين الجامعات والكليات والمراكز الثقافية، بحيث يتم الدور التكاملي بين المراكز البحثية والثقافية من جهة والجامعات من جهة أخرى.

كما قام الوفد بزيارة ورشة المعالجة والحفظ والترميم التابعة للمركز، الكائنة في منطقة القصيص، حيث اطلعوا على أعمال المعمل التي تشمل: عمليات التعقيم و التدعيم الحراري، و تصنيع الورق من الخامات الطبيعية، و عملية استخراج الألياف السلولوزية المستخدمة في تصنيع الورق الخاص بأعمال ترميم المخطوطات، حيث شاهدوا عمليات الترميم اليدوي والآلي، واطلع الوفد أيضا على عمليات التجليد الفني الخاص بالمطبوعات والمخطوطات.

وقد عبّر الوفد عن إعجابه بإنجازات السيد جمعة الماجد في خدمة العلم والعلماء ودوره البارز في خدمة المجتمع، خصوصا خدمة شريحة الطلبة الجامعيين منهم، حيث يقدم المركز خدمة فريدة للباحثين من خلال تصوير المخطوطات وتحقيقها.

استقبل المركز يوم الثلاثاء في ١٨ مايو ٢٠٠٤ الموافق ٢٩ ربيع الأول من عام ١٤٢٥ للهجرة وفداً علمياً من المكتبة الرئيسة بجامعة السلطان قابوس في مسقط بسلطنة عُمان، وضمّ الوفد كلاً من: الأستاذ مهدي الطيب عبد الرحمن، والأستاذ أحمد بن خلفان العامري، والأستاذ حارب بن خلفان المحرمي.

وقد اطلع الوفد على مشروع تطوير مكتبة المركز و آلية العمل المتبعة فيه، خصوصاً العمليات الفنية والنظام الآلي المستخدم في عمليات المعالجة الفنية، التي تشمل فهرسة الأوعية الثقافية والعلمية وتصنيفها، ونظام تزويد المكتبة الذي يتم عن طريق الشراء، أو عن طريق الإهداء والتبادل مع المؤسسات الثقافية الأخرى، كما اطلعوا على نظام خدمات المستفيدين، الذي يستطيع المستفيد من خلاله الحصول على الوعاء الثقافي، وطُرق آلية البحث المستخدمة، وعمليات الإعارة.

كما تم التباحث مع رؤساء الأقسام في المركز حول الأوضاع الثقافية العامة في دول مجلس التعاون الخليجي، وتأكيد ضرورة العمل على تبادل الخبرات بين الجهات



أستاذة من جامعة الحرة بطهران تطلع على تجربة المركز



● الأستاذة آمال صراف

وتعدّ المشاركة النسائية في إيران مميزة وفاعلة جداً في جميع المجالات بما فيها السياسية والثقافية، حيث يضم مجلس الشورى الإسلامي في إيران ٦ سيدات، كما أن الحضور النسائي مميز في دوائر الدولة كافة.

تباحث رؤساء الأقسام في المركز، حول آلية تفعيل التعاون العلمي والثقافي بين الجهات الأكاديمية في إيران والمركز، مع الدكتورة آمال صراف، الأستاذة في الجامعة الحرة بطهران.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قامت بها الأستاذة صراف الى المركز يوم الأحد في ١٨ / ٤ / ٢٠٠٤ م الموافق ٢٩ صفر ١٤٢٥ هجرية.

حيث اطلعت خلال زيارتها على الأعمال التي يقوم بها المركز، والخدمات التي يقدمها للمستفيدين، من الباحثين والأكاديميين، وطلبة الجامعات، كما اطلعت على المخطوطات الفارسية التي يكتنيها المركز، وعلى المراجع الموجودة باللغة الفارسية في مكتبة المركز.

وقد أشادت الدكتورة صراف بالجهود المبذولة قائلة: «لقد حصلت لي الفرصة لزيارة هذا المركز الثقافي، الذي أسسه أحد كبار الشخصيات، وهذا المركز ينبئ عن حضارة وثقافة إسلامية، ويقوم بمهمة جليلة في جمع تراث الحضارة الإسلامية المتناثرة في العالم، الأمر الذي يساهم في نشر الثقافة الإسلامية في عصر حوار الحضارات».



● من اليمين: نور الدين صغيري / علي صالح / محمد المجيد المزيلي

المركز يستقبل أحد أعضاء الجالية الإسلامية في هولندا

استقبل المركز يوم الخميس في ١٥ / ٤ / ٢٠٠٤ م الموافق ٢٦ صفر ١٤٢٥ هجرية الدكتور عبد المجيد المزيلي من هولندا، يرافقه الدكتور نور الدين صغيري من دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث في الدولة.

ورافق مسؤول العلاقات العامة في المركز الضيوف في جولة في المركز.

من ذخائر التراث

١- تفسير سورة

الحمد، للأردبيلي،

تقع في (٩٨) صفحة،

ضمن مجموع (٣٠-

١٢٨) في كل صفحة

(٢١) سطرا، مصورة

عن الأصل المحفوظ

في مكتبة مطهري

في إيران، تحت رقم

(٦١٩٣)، ورقمها

في المركز

(١٠١٣٢).

٢- رسالة في الاستفراغ

والحجامة (طب)

مجهولة المؤلف، أولها: «اعلم أن الاستفراغ في

البدن الصحيح يؤدي إلى الغشي؛ لأن الدواء إذا لم يجد

في البدن ما يختص به يقاوم اللحم»، تقع في (٩)

صفحات، في كل صفحة (٢٧) سطرا، مصورة عن

الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت

رقم (٢٩١١)، ورقمها في المركز (١٠١٣٢)

٣- فيصل التفرقة بين الكفر والزندقة، (عقائد)،

للفزالي، محمد بن محمد، (ت ٥٠٥ هـ)، تقع في (٤١)

صفحة، ضمن مجموع (١٢٠-١٦٠) في كل صفحة (١٥)

سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري

في إيران، تحت رقم (٢٨٨١)، ورقمها في المركز

(١٠١٣٢)



● الورقة الأولى من (استخراج قطبي البيضة)

٤- رسالة في محاسبة النفس، (مواعظ)، لابن

طاووس، علي بن موسى، (ت ٦٦٤ هـ)، تقع في (١٩)

صفحة، ضمن مجموع (١٦١-١٧٩)، في كل صفحة

(١٥) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة

مطهري في إيران، تحت رقم (٢٨٨١)، ورقمها في

المركز (١٠١٣٢)

٥- أنوار البصائر (أصول فقه)، حسن بن محمد، تقع

في (٣١) صفحة، ضمن مجموع (١-٢١)، في كل صفحة

(٢١) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة

مطهري في إيران، تحت رقم (٢٥٤٨)، ورقمها في

المركز (١٠١٣٣)

٦- الفوائد البهية في شرح الفوائد الصمدية،

(نحو)، لسيد علي خان مدني، تقع في (١٢١)



كل صفحة (٢٩) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٢٩١٢)، ورقمها في المركز (١٠١٣٥).

١١- **الحث على الذكر**، للرئيس ابن سينا، (ت ٤٢٨هـ)، تقع في صفحتين، ضمن مجموع (١٠٠-١٠١)، في كل صفحة (٢٩) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٢٩١٢)، ورقمها في المركز (١٠١٣٥).

١٢- **رسالة في حدوث العالم (فلسفة)**، لصدر الدين الشيرازي، محمد بن إبراهيم (ت ١٠٥٩هـ)، تقع في (٢٩) صفحة، ضمن مجموع (١٠٢-١٤٢)، في كل صفحة (٢٩) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٢٩١٢)، ورقمها في المركز (١٠١٣٥).

١٣- **تنبيه على سبيل السعادة (أخلاق)**، للفارابي، محمد بن محمد (ت ٣٣٩هـ)، تقع في (٧) صفحات، ضمن مجموع (١٦٩-١٧٦)، في كل صفحة (٢٩) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة

صفحة، ضمن مجموع (١-١٢١) في كل صفحة (١٦) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٢١٤٧)، ورقمها في المركز (١٠١٣٣).

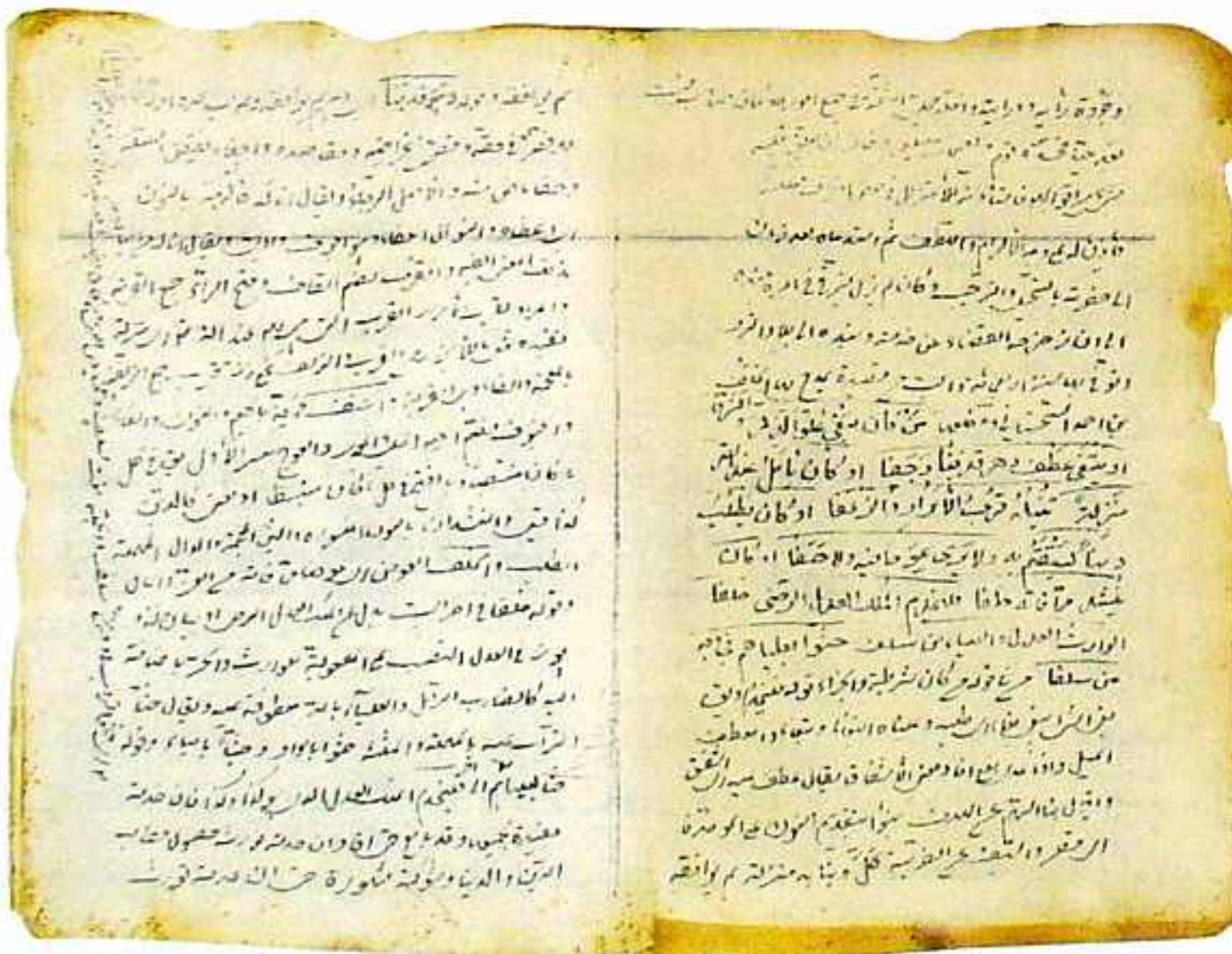
٧- **الفوائد الصمدية في علم العربية، (نحو)**، لبهاء الدين العاملي، محمد بن حسين بن عبد الصمد (ت ١٠٣١هـ)، تقع في (٨٠) صفحة، ضمن مجموع (١٢٢-٢٠١)، في كل صفحة (١١) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٢١٤٧)، ورقمها في المركز (١٠١٣٤).

٨- **إصلاح أصول إقليدس**، لأثير الدين الأبهري، المفضل بن عمر (ت ٦٦٣هـ)، تقع في (٢٣٥) ورقة، في كل صفحة نحو (١٨) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٥٤٠)، ورقمها في المركز (١٠١٣٤).

٩- **المعطيات، (الرياضيات)**، لنصير الدين الطوسي،

محمد بن محمد بن الحسن، ت ٦٧٢هـ تقع في (١٢) صفحة، في كل صفحة (٢٧) سطرا، منسوخة سنة (٦٧١هـ)، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٤٧٢٧)، ورقمها في المركز (١٠١٣٤).

١٠- **السياسة في تدبير الرياسة**، مجهولة المؤلف، تقع في (١١) صفحة، في



● الورقة الثانية من استخراج قطبي البيضة

مطهري في إيران، تحت
رقم (٢٩١٢)، ورقمها
في المركز (١٠١٣٥)

١٤ - رسالة في الحدود

والفروق (معارف

عامة)، لابن هبة الله،

سعيد بن هبة بن

الحسين (ت ٤٩٥ هـ)،

تقع في (١٥) صفحة،

ضمن مجموع (٥٠٩ -

٥٢٤)، في كل صفحة

(٢٩) سطرا، مصورة

عن الأصل المحفوظ في

مكتبة مطهري في

إيران، تحت

رقم (٢٩١٢)، ورقمها

في المركز (١٠١٣٥).

يتميز أن يكون فعله وعلوه ما منع است ازا وكما يعبريات وإعمال
ناشئة وابن معني وديكت بضم دو لم لطف ولها حاجي
وجوب رادوا شمره انك ان شكر ولفظ باشدوم لا
اينت كلف بايد كطارة وضو لا يقصد ان ساذك ان
وضو وليست باشدوب واكرجين نيت نكدر بلك قصدك
كوضو بيازم برا كلك ان وضو لطف است يا شكر
وجوب ونوب وانما طر نكدر نكدر رست خواهد
والله رب العالمين
كنا نفل من خط دام
نلا الله بغير وال
الانجاد

بسم الله الرحمن الرحيم
والله الذي اعطى فاعني واقني وهو رب السموات
والارض على محمد وآله اجمعين قال الله تبارك وتعالى
الكرام ان الانبياء يرفعون من ما كان من انبياء كافر
قوله تعالى فبقولهم الله شر ذلك اليوم ولينهم نفرة وسروا
وجاههم باصبر واجنة وحزوا الاير وقد روت العامة
بمعدنهم ومشرهم ان الاير نزلت في علي وفاطمة ولين
ولسبب عليهم السلام وفي هذا دليل على انهم معصونون

الذوق والمعيرة والحال لا لمر الله ونهيه وذلك لان الاير لا
على ان الله تعالى وقام من عقاب ذلك اليوم جميعا لان عقاب
لان حاله وقد ان الله تعالى لا لمر الله تعالى
بالهم محضون من العقاب لمعن يوم القيمة وهو غير
الاع عصمتهم من الذوق والمعاصلان من علم ان العقاب
لا يصيبه فوجوه جاذر بل من لا يذوق لولا ان الله تعالى
وقد قال الله تبارك وتعالى فليزر الذين يخالفون عن امره
تصيبهم فتد ويصيبهم عذاب اليم والمقصود من ذلك التحذير
المناغين وقدرتهم وانما يمكن العالم بالوقاية لا من العقاب
غير جاذر فهو خارج عن انهم اسم الوصول لخصيص عزو لخصيص
خلاف الاصل بلاف والوقت ان معصوم من الذوق فانه
داخل في عموم اسم الوصول حتى يخرج ويلزم التخصيص فجب
القول بالعصمة واذنه فان قيل من علم بذلك الامن غير
قادر على الذوق او يمنع من الذوق ومن يمنع من الذوق مطلقا
سواء كان مستندا الى العلم بانتفاء العقاب او عدم التكليف
او غيره خارج وكذلك من علم بالعفو قلنا ان ذلك التخصيص
والاصل قلنا التخصيص العام المخصص بجمي الباقي على عدم
التكليف يستلزم عدم دخول في عموم فلا تخصيص وتحقق علم
بالعفو غير واقع فلا تخصيص ايضا فان قيل المنع غير العقاب

• الورقة الأولى من تفسير آية (الابرار)

المركز (١٠١٣٧).

١٨ - شرح مشيخة التهذيب والاستبصار،

(تراجم)، للاسترا باذي، جعفر بن سيف الدين،

(ت ١٢٦٣ هـ)، تقع في (٢٩) صفحة، ضمن مجموع

(٩٠-١١٨) في كل صفحة (١٥) سطرا، مصورة عن

الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت

رقم (٢٧٠٧)، ورقمها في المركز (١٠١٣٧).

١٩ - تفسير البسملة، لذكرى الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ)،

تقع في (١٢) صفحة، ضمن مجموع (٩٩-١١٢)، في

كل صفحة (١٩) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ

في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٥٢٤٣)،

ورقمها في المركز (١٠١٣٧).

٢٠ - قراءة أبي عمرو البصري، (قراءات)،

للأنصاري، محمد بن أحمد بن إبراهيم، تقع في

(٢١) صفحة، ضمن مجموع (١١٩-١٢٩) في كل

صفحة (١٩) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ

في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٥٢٤٣)،

ورقمها في المركز (١٠١٣٧).

١٥ - الاسعاف في شرح أبيات القاضي

والكشاف، (أدب)، للموصلي، خضر بن عطاء الله

(ت ١٠٠٧ هـ)، تقع في (٥٣٥) صفحة، في كل صفحة

(٢٥) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة

مطهري في إيران، تحت رقم (٢٣١٨)، ورقمها في

المركز (١٠١٣٦).

١٦ - لب الألباب (تراجم)، للاسترا باذي، جعفر بن

سيف الدين (ت ١٢٦٣ هـ)، تقع في (٧٠) صفحة، في

كل صفحة (١٥) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ

في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٢٧٠٧)،

ورقمها في المركز (١٠١٣٧).

١٧ - الإيجاز، (تراجم)، للاسترا باذي، جعفر بن

سيف الدين، (ت ١٢٦٣ هـ)، تقع في (١٩) صفحة،

ضمن مجموع (٧١-٨٩)، في كل صفحة

(١٥) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة

مطهري في إيران، تحت رقم (٢٧٠٧)، ورقمها في



٢١- القصيدة الخاقانية، (تجويد)، للخاقاني، موسى بن عبيد الله (ت ٢٢٥ هـ)، تقع في (٨) صفحات، ضمن مجموع (١٦٣-١٧٠)، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٥٢٤٣)، ورقمها في المركز (١٠١٣٧).

٢٢- عمدة المفيد وعدة المجيد في معرفة التجويد، (تجويد) للسخاوي، علي بن محمد بن عبد الصمد (ت ٦٤٢ هـ)، تقع في (٨) صفحات، ضمن مجموع (١٧٧-١٨٤)، في كل صفحة (١٣) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٥٢٤٣)، ورقمها في المركز (١٠١٣٧).

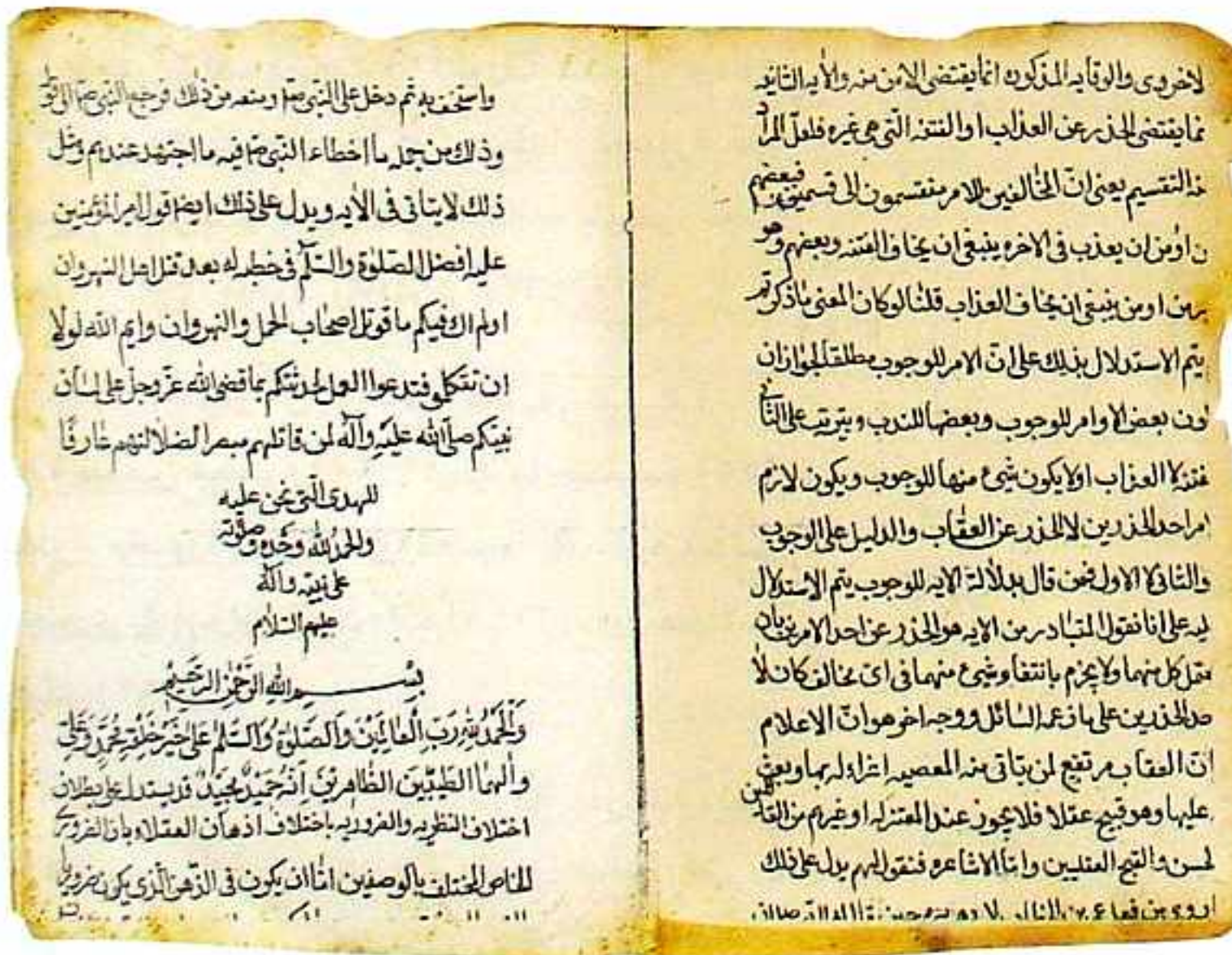
٢٣- أجناس التجنيس، (بلاغة)، للثعالبي، عبد الملك بن محمد، (ت ٤٢٩ هـ)، تقع في (٢٩) صفحة، ضمن مجموع (١٥٩-١٨٧) في كل صفحة (٢٠) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٥٨٧٩)، ورقمها في المركز (١٠١٣٧).

٢٤- كمامة الزهر وفريد الدهر، (أدب)، لابن بدرون، عبد الملك بن عبد الله (ت ٦٠٨ هـ)، تقع في (٢٩٣) صفحة، في كل صفحة (١٩) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٣٢٤٦)، ورقمها في المركز (١٠١٣٨).

٢٥- طب النبي، للأبهري، أبو الوزير بن أحمد، تقع في (٦) صفحات، ضمن مجموع (٨٠-٨٦)، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مطهري في إيران، تحت رقم (٧٥٢٢)، ورقمها في المركز (١٠١٢٩).

٢٦- أبدال الأدوية، للنجيب السمرقندي، محمد بن علي، ت ٦١٩ هـ، تقع في (٦) ورقات، ضمن مجموع (١٨٨-١٩٣) في كل صفحة (٢٠) سطرا، منسوخة سنة (٩٤١) هـ، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة دار الكتب الوطنية بتونس، تحت رقم (١٨٩٤٥)، ورقمها في المركز (١٩/٤٦٣).

٢٧- أبدال الأدوية، لأبي بكر الرازي محمد بن زكريا، ت ٣١٣ هـ، تقع في (١١) ورقة، ضمن مجموع (٣٩-٤٩) في كل صفحة (١٣) سطرا، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة آياصوفيا بتركيا، تحت رقم (٣٧٢٥)، ورقمها في المركز (١١٣).



• الورقة الثانية من تفسير آية (الأبرار)



٣٦- نسخة أخرى من الكتاب السابق، تقع في

(٥٧) ورقة، ضمن مجموع (١-٥٧) في كل صفحة (١٥) سطراً، منسوخة سنة (٧٥٢) هـ، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة المتحف البريطاني، تحت رقم (٥٢٨٠)، ورقمها في المركز (٥/٣٩٥٧).

٣٧- الأدوية القلبية، للنجيب السمرقندي محمد بن

علي بن عمر، ٦١٩ هـ، تقع في ورقتين، ضمن مجموع (١٢٦-١٢٧) في كل صفحة (١٨) سطراً، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مرعشي بإيران، تحت رقم (٧٤٦٧)، ورقمها في المركز (١٠٦١١).

٣٨- الأدوية المسهلة، للنجيب السمرقندي، تقع في

(٣) ورقات، ضمن مجموع (٧٩-٨١) في كل صفحة (٢٠) سطراً، مصورة عن الأصل المحفوظ في دار الكتب الوطنية بتونس، تحت رقم (١٨٤٩٥)، ورقمها في المركز (١٣/٤٦٣).

٣٩- الأدوية المفتحة للسدد، للنجيب السمرقندي،

تقع في (٢) ورقات، ضمن مجموع (٨٢-٨٤) في كل صفحة (٢٠) سطراً، منسوخة سنة (٩٤١) هـ، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة دار الكتب الوطنية بتونس، تحت رقم (١٨٤٩٥)، ورقمها في المركز (١٤/٤٦٣).

٤٠- الأدوية المفردة، للنجيب السمرقندي، تقع في

(١٨) ورقة، ضمن مجموع (٣٥-٥٢) في كل صفحة (٢١) سطراً، منسوخة سنة (١٠٤٩) هـ، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مرعشي بإيران، تحت رقم (٧٤٦٧)، ورقمها في المركز (١٠٦١١).

٤١- نسخة أخرى من الكتاب السابق، تقع في

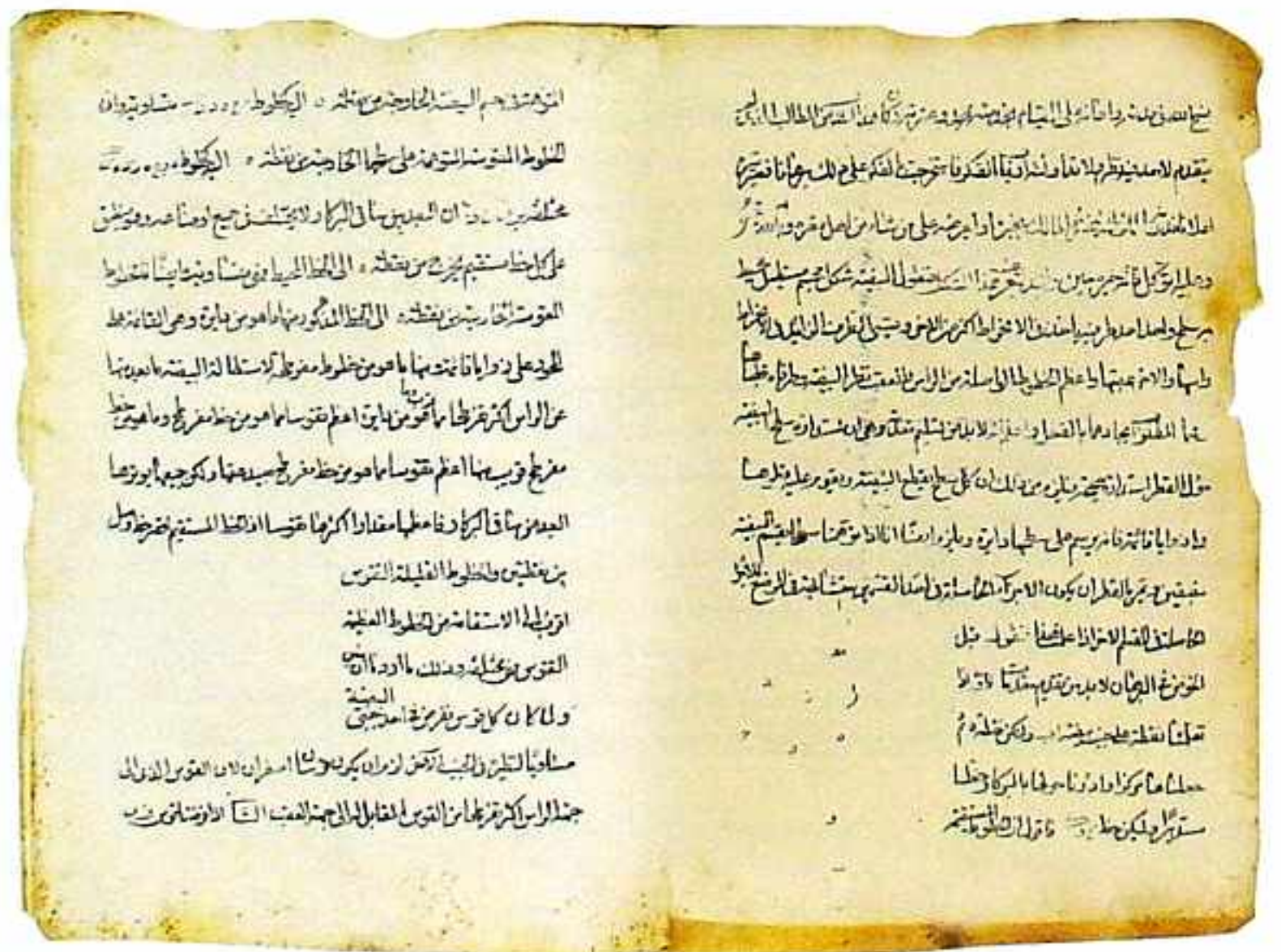
(١٢٠) ورقة، في كل صفحة (٢١) سطراً، منسوخة سنة (٩٧٠) هـ، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة، تحت رقم (١١٣٥)، ورقمها في المركز (١٠٢٣٤).

٤٢- الأدوية المفردة، لابن البيطار عبد الله بن

أحمد، ٦٤٦ هـ، تقع في (٥٢٩) صفحة، في كل صفحة (٢١) سطراً، مصورة عن الأصل المحفوظ في المكتبة الوطنية بمديرية في إسبانيا، تحت رقم (٥٤٠٣)، ورقمها في المركز (٤٤٠٣).

٤٣- الأدوية المفردة،

لحامد بن سمجون، ٤٠٠ هـ، تقع في (٢٠١) ورقة، في كل صفحة (٢٥) سطراً، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة المتحف البريطاني، تحت رقم (١١٦١٤)، ورقمها في المركز (٤٢٩٣).



● الورقة الثانية من تفسير حاشية على تلخيص الفتاح

٤٤- **الأدوية المفردة**، للتونسي أحمد بن عبد السلام ت ٨٢٠هـ، تقع في (١٦٦) ورقة، في كل صفحة (٢٢) سطراً، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة آيا صوفيا بتركيا، تحت رقم (٢٦١٤)، ورقمها في المركز (١٠٢٦٥).

٤٥- **الأدوية المفردة**، لابن سيد الناس محمد بن محمد اليعمري، ت ٧٢٤هـ، تقع في (٤٤٨) ورقة في كل صفحة (٢٤) سطراً، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة دار الكتب الوطنية بتونس، تحت رقم (١٨١٧٧)، ورقمها في المركز (٢/٢٦٤).

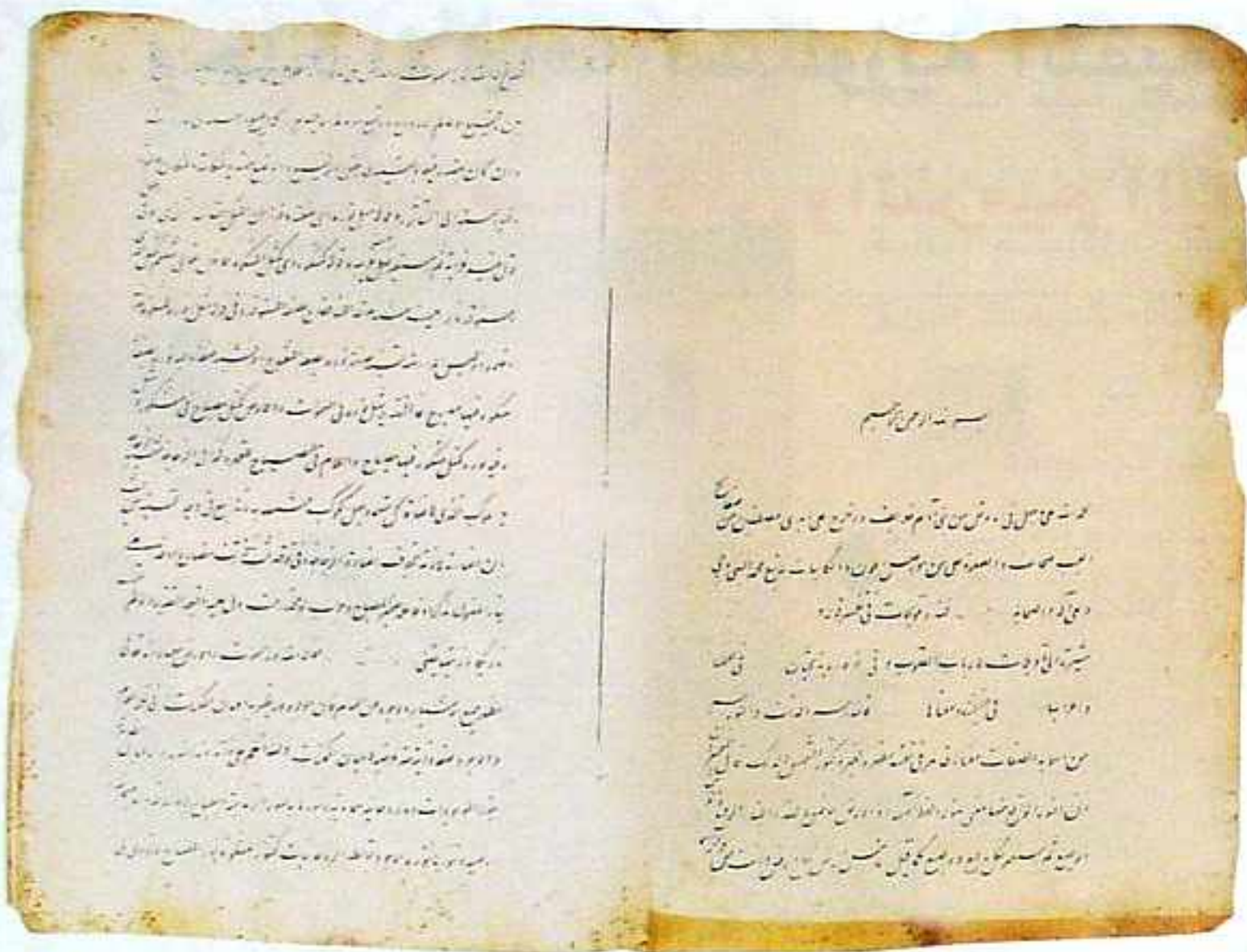
٤٦- **الأدوية المفردة**، لإسحاق بن حنين، ت ٢٩٨هـ، تقع في (٢٠٥) ورقة في كل صفحة (١٤) سطراً،

مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة معهد المخطوطات بأذربيجان في باكو، تحت رقم (٥٤٠٩)، ورقمها في المركز (٥٦٤).

٤٧- **الأدوية المفردة وطبائعها ومنافعها**، لأبي الصلت الداني أمية بن عبد العزيز الأندلسي، ت ٥٢٩هـ، تقع في (٧٢) ورقة في كل صفحة (١٢) سطراً، منسوخة سنة ٥٨٥هـ، مصورة عن الأصل المحفوظ في المكتبة الظاهرية بدمشق، تحت رقم (٤٧٠٥)، ورقمها في المركز (١٢٠٢).

٤٨- **أرجوزة في دواء جالنيوس**، مجهولة المؤلف، تقع في (ورقتين) في كل صفحة (١٨) سطراً، مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة جامعة الإمام محمد بن





● الورقة الأولى من تفسير آية (الله نور السموات)

سعود الإسلامية
بالرياض، تحت
رقم (٢٠٥٣)، ورقمها
في المركز (٤٣٤٣).

٤٩ - الإرشاد في مصالح الأنفس والأجساد،

لابن جميع هبة الله بن
زيد بن حسن، ت ٥٩٤
هـ، تقع في (١٦٢) ورقة
في كل صفحة (١٥)
سطراً، مصورة عن
الأصل المحفوظ في
مكتبة دار مكتبة مجلس
الشورى الإيراني، تحت
رقم (٦٠٦٧)، ورقمها
في المركز (٢٥٧).

٥٣ - أسرار النساء، لجالينوس، تقع في (١٧) ورقة، ضمن
مجموع (٥٤-٧١) في كل صفحة (١٢) سطرراً، مصورة
عن الأصل المحفوظ في مكتبة آيا صوفيا بتركيا، تحت
رقم (١٠٩٤)، ورقمها في المركز (١٠٣٠٩).

٥٤ - العناصر لجالنيوس، ترجمة حنين بن إسحاق، ت
٢٦٠هـ، تقع في (١٤) ورقة، ضمن مجموع (٢٣١-
٢٤٤) في كل صفحة (١٩) سطرراً، مصورة عن الأصل
المحفوظ في مكتبة بني جامع في المكتبة السليمانية
بتركيا، تحت رقم (١١٧٩)، ورقمها في المركز
(٥/١٠٤).

٥٥ - إصلاح الأدوية المسهلة ونفي مضارها

وضروب استعمالاتها، للأعسم حبش بن
الحسن، ت بعد ٢٦٤هـ، تقع في (٢٢) صفحة، ضمن
مجموع (١٣٩-١٦٠) في كل صفحة (٢٨) سطرراً،
مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة مجلس
الشورى الإيراني، تحت رقم (١٥٣٨)، ورقمها في
المركز (٣٩٧٢).

٥٠ - نسخة ثانية من الكتاب السابق، تقع في
(٢٤٧) ورقة في كل صفحة (٢٣) سطرراً، مصورة عن
الأصل المحفوظ في مكتبة دار الكتب المصرية، تحت
رقم (٤٨٥)، ورقمها في المركز (٢٩٦٢).

٥١ - الأسباب المحدثّة لوجع المفاصل، لأبي بكر الرازي
محمد بن زكريا، ت ٢١٢هـ، تقع في (٤١) ورقة، ضمن
مجموع (٦٨-١٠٨) في كل صفحة (١٩) سطرراً، مصورة
عن الأصل المحفوظ في مكتبة أكاديمية العلوم بطشقند،
تحت رقم (٩٧٧٠)، ورقمها في المركز (٢٤٣٥).

٥٢ - الأسرار الكمينية في أحوال الكينة كينة،
لحسين خوجة، ت ١١٦٩هـ، تقع في (١٢) ورقة، ضمن
مجموع (٦٠-٧٢) في كل صفحة (١٨) سطرراً،
مصورة عن الأصل المحفوظ في مكتبة دار الكتب
الوطنية بتونس، تحت رقم (٤٢٠٥)، ورقمها في المركز
(٢/٤٦١).

وحدة الألياف السيللوزية النقية الخاصة بالترميم الآلي والترميم اليدوي



هذا الاستبدال حصل إما لجهل القائمين على هذا العمل بأهمية تلك الأوراق، وإما لعدم تمكن هذه المراكز من الحصول على تلك الأوراق؛ لارتفاع ثمنها، لأن معظم مراكزنا الثقافية ذات ميزانيات محدودة غير قادرة على تغطية مثل هذه النفقات.

وبناء على ما تقدم وعى مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث هذه المشكلة، مع علمه بأهمية هذه الأوراق وحاجته وحاجة المراكز الأخرى إليها، فوضعها في أول اهتماماته؛ إذ إن المركز يقدم الدعم والمساعدة في مجال ترميم المخطوطات لأكثر من ٢٠ مركزاً عربياً وإسلامياً، ويشمل هذا الدعم: التجهيزات، والتدريب، والخبرة، إضافة إلى مواد الترميم والمعالجة، وفي مقدمتها الألياف السيللوزية النقية، ذات المواصفات العالمية، التي تستخدم في الترميم الآلي، وفي صناعة أوراق الترميم اليدوي.

من المعلوم عند المتخصصين في أعمال ترميم المخطوطات والوثائق ضرورة أن استخدام أفضل أنواع الأوراق في هذه الأعمال ضرورة ملحة؛ لأن هذه الأوراق تتميز بـ: نقائها من جميع الشوائب الضارة، واعتدال وسطها الكيميائي، وطول أليافها الجيد، الذي يعطيها المتانة والاستدامة مدة طويلة جداً، مع كونها لا تشكل أي ضرر للمخطوطات والوثائق التي رمت بها.

ولكون هذه الأوراق ذات صفات عالية الجودة من البدهي أن لا توجد بوفرة، وأن تكون أسعارها مرتفعة، ومحصورة في بلدان قليلة. ولأن هذه الأوراق تعدّ العمود الفقري لجميع أنواع الترميم اليدوي والآلي، وتستهلك بكميات كبيرة في هذه الأعمال، استبدلت بها في بعض المراكز العربية والإسلامية أوراق عادية سيئة، ستؤدي في المستقبل لإصابات خطيرة، تهدد المخطوطات والوثائق التي رمت بها.



صنعت محليًا. وقد وضعنا لهذه الوحدة أسس العمل، وخطط الإنتاج، الكفيلة بتحقيق الهدف من إنشائها، وقد بدأنا بالإنتاج الفعلي للألياف السيللوزية النقية بهذه الوحدة منذ عام ١٩٩٩ بطاقة إنتاجية متوسطة، تكفي حاجتنا وحاجة المراكز الأخرى إلى هذه المادة المهمة والأساسية في جميع أعمال الترميم.

وبهذا العمل النادر يكون مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي الرائد في هذا المجال بين المراكز الثقافية في العالم، إن لم يكن الوحيد الذي يقوم باستخراج هذه الألياف، ويقدمها مجانًا لكل المراكز التي يتعامل معها، خدمة لهذا التراث وحفاظًا عليه.



ومن المعلوم أن الورق الجيد يصنع من مواد نباتية، تتميز بارتفاع نسبة السيللوز وانخفاض نسبة الشوائب، وإذا عدنا إلى صناعة الورق قديمًا، فإننا نجد أن هذه الصناعة كانت تستخدم في البداية الألبسة البالية والحبال الفانية، وعند زيادة الطلب على الورق استخدمت النباتات الليفية الخام، التي تتميز بارتفاع نسبة السيللوز، وانخفاض نسبة الشوائب، وهذه النباتات تتمتع بمواصفات ممتازة لصناعة الورق الجيد؛ لذا أنتجت مصانع الورق قديمًا أفضل أنواع الأوراق وأجودها، وقد وصلت إلينا وهي بحالة ممتازة، قياسًا بأعمارها الطويلة، التي تجاوز بعضها ألف عام.

ولأجل ما تقدم درس القائمون على قسم الحفظ والمعالجة والترميم هذا الموضوع دراسة عميقة من الناحيتين العلمية والتطبيقية، واختاروا خامات نباتية عديدة؛ لإجراء التجارب والدراسات عليها، وقد أعطت هذه التجارب نتائج طيبة، إلا أن الألياف المستخرجة من سعف النخيل كان بها نسبة من الشوائب أكثر من المسموح به، الأمر الذي قد يشكل ضررًا في المستقبل إذا ما تعرضت لشروط مناخية قاسية، لذلك استثنيناها من العمل، وأدخلنا عوضًا عنها نبات الكتان، الذي جاءت نتائجه مطابقة للمواصفات العالمية، وهذا ما شهد به المركز التقني في فرنسا، الذي أرسلنا له العينات؛ لاختبارها، وتحديد مدى صلاحيتها في أعمال الترميم المتعددة، فأكد في تقريره أن هذه الألياف تتميز بالمواصفات المطلوبة، ويمكن استخدامها بكل أمان في ترميم المخطوطات والوثائق؛ إذ تميزت بالمواصفات الآتية:

- ١ - النقاء والخلو من الشوائب الضارة.
- ٢ - الطول الجيد الذي يعطيها متانة واستدامة.
- ٣ - الوسط الكيميائي المعتدل.

ولتحقيق هذا الغرض بشكله الإنتاجي قمنا بإنشاء وحدة متكاملة لاستخراج هذه الألياف، مبنية على أسس علمية صحيحة، فيها كل ما نحتاج إليه في العمل من المعدات والأجهزة، التي صممت في القسم، ومن ثم

جديد مكتبة المركز

١. فلسفات الحكم والدستور / عمر محمد. - بيروت: دار النهضة الإسلامية، ١٩٩٩. - ١٧٦ ص: ٢٠ سم.



٢. القرارات وتوصيات مجمع الفقه الإسلامي: المنبثق من منظمة المؤتمر الإسلامي / تنسيق وتعليق عبد الستار أبو غدة. - الدوحة: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ٢٠٠٢. - ٥١٨ ص: ٢٤ سم.



٣. القومية العربية والوحدة في الفكر السياسي العربي / يوسف صواني: ترجمة سمير كرم. - بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ٢٠٠٣. - ٢٥٧ ص: ٢٤ سم.



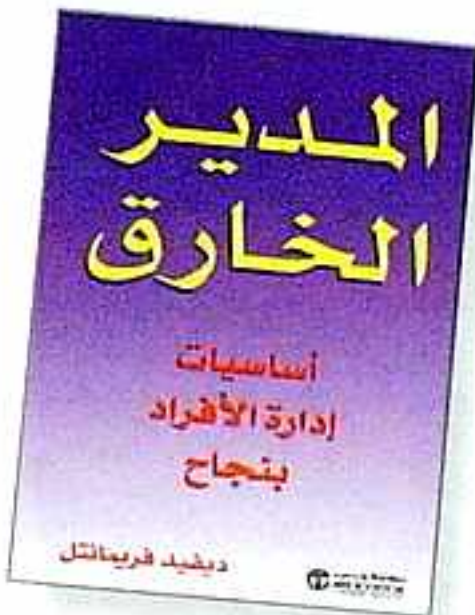
٤. مئة يوم مع خاتمي / بابك داد: ترجمة سالم كريم. - دمشق: دار الفكر، ٢٠٠١. - ٢٤٨ ص: ٢٤ سم.



٥. المجتمع المدني وأبعاده الفكرية / الحبيب الجنحاني، سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل. - دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٢. - ٢٢٠ ص: ٢٠ سم.



٦. المدير الخارق: أساسيات إدارة الأفراد بنجاح / ديفيد فريمانتل. - الرياض: مكتبة جرير، ٢٠٠٢. - ٢٨٤ ص: ٢٤ سم.



٧. المرأة العربية والفكر الحديث / مفيدة محمد إبراهيم. - عمان: دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠. - ٢٢٤ ص: ٢٤ سم.



٨. المرأة في الخليج العربي وتحولات الحداثة العسيرة / باقر سلمان النجار. - الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، ٢٠٠٠. - ١٤٣ ص: ٢١ سم.





١٢. المعلوماتية في الوطن العربي: الواقع والأفاق / رافت رضا رازا... [وآخرون]: مراجعة وتقديم أحمد أبو الهيجاء. - عمان: مؤسسة عبد الحميد شومان، ٢٠٠٢. - ٢٢٢ ص: ٢٤ سم.



٩. مستقبل الإسلام السياسي: (وجهات نظر أميركية) / إعداد أحمد يوسف. - الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، ٢٠٠١. - ١٦٦ ص: ٢٤ سم.



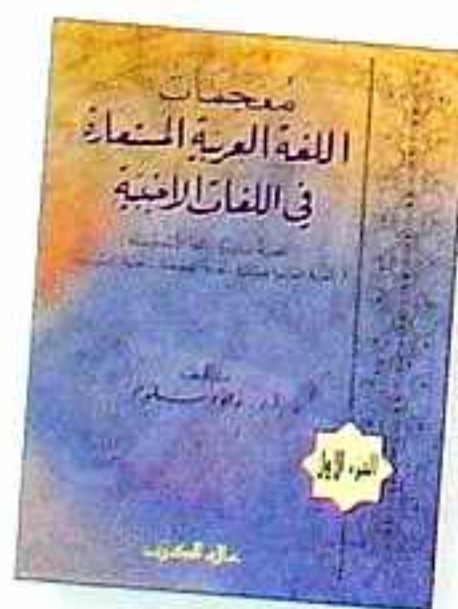
١٣. من أجل صهيون: التراث اليهودي - المسيحي في الثقافة الأمريكية / فؤاد شعبان. - دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٣. - ٤٤٣ ص: ٢٤ سم.



١٠. المشروع الحضاري العربي بين التراث والحداثة / خالد الكركي... [و آخرون]: مراجعة وتقديم فهمي جدعان: تحرير غسان إسماعيل عبد الخالق. - عمان: مؤسسة عبد الحميد شومان، ٢٠٠٢. - ٤٧١ ص: ٢٤ سم.



١٤. من الأدب الخليجي / إعداد فهد حسين حسن. - أربد: دار الكندي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢. - ٣٠٩ ص: ٢٠ سم.



١١. معجمات اللغة العربية المستعارة في اللغات الأجنبية: (اللغة الماليزية - اللغة الأندونيسية) (اللغة السواحيلية - لغة الهوسا - لغة اليوربا) / داود سلوم. - بيروت: عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠. - ٢٠٣ ص: ٢٤ سم.

١٥. موسوعة الدكتور
محضير بن محمد:
رئيس وزراء ماليزيا
/ الترجمة والمراجعة
عبد الرحمن الشيخ... [و
آخرون]. - القاهرة: دار
الكتاب المصري، ٢٠٠٤.
- ١٠ مج: ٢٤ سم.



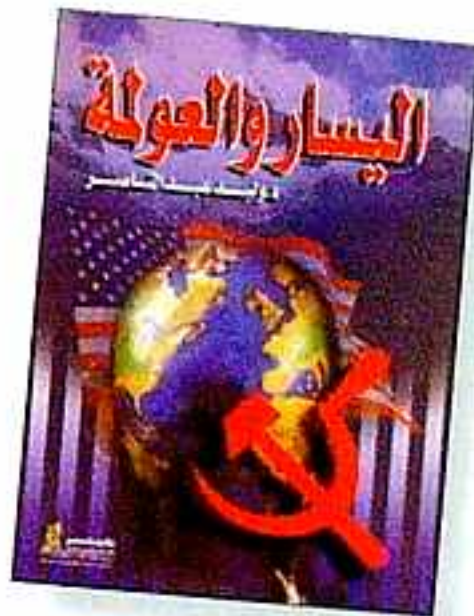
١٨. النظام العربي
وآفاق المستقبل /
أحمد يوسف أحمد...
[وآخرون]: مراجعة
وتقديم طاهر كنعان. -
عمان: دار الشروق للنشر
والتوزيع، ٢٠٠٢. - ١٦١
ص: ٢٤ سم.



١٦. النظام السياسي
العربي
والديمقراطية:
الأردن، فلسطين،
مصر، اليمن، لبنان،
المغرب، الخليج
العربي / أحمد
عبيدات... [وآخرون]:
تحرير وتقديم أنيس فوزي
قاسم. - بيروت: المؤسسة
العربية للدراسات والنشر،
٢٠٠١. - ١٢١ ص: ٢٤ سم.



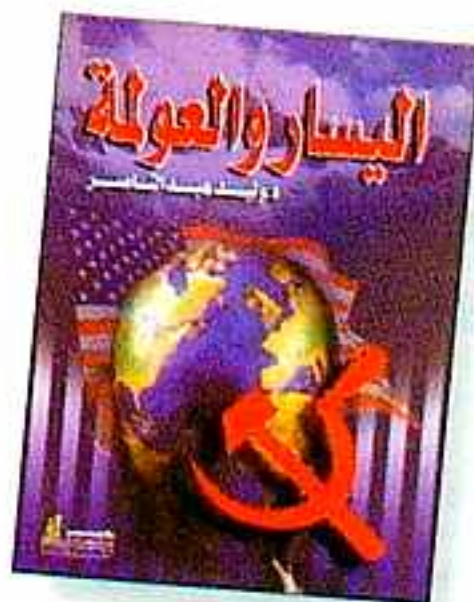
١٩. الوطن العربي
وخيارات المستقبل /
حسام محيي الدين
الألوسي... [وآخرون]:
مراجعة وتقديم إبراهيم
العجلوني. - عمان:
مؤسسة عبد الحميد
شومان، ٢٠٠٠. - ٢٦٠ ص:
٢٤ سم.



١٧. النظام العربي
المعاصر: قراءة
الواقع واستشراف
المستقبل / عبد
الحليم خدام. - الدار
البيضاء: المركز الثقافي
العربي، ٢٠٠٣. - ٣١٩
ص: ٢٤ سم.

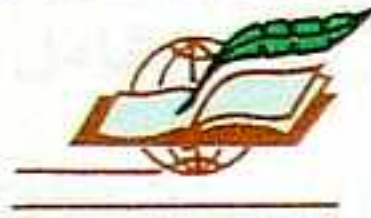


٢٠. اليسار والعولمة /
وليد محمود عبد
الناصر. - القاهرة: دار
نهضة مصر للطباعة
والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢. -
١٩١



من توقيعات الزوار

JUMA AL MAJID CENTER
FOR CULTURE AND HERITAGE



مركز جمعة الماجد
للثقافة والتراث - دبي

بسم الله الرحمن الرحيم

تشرفت وسعدت بزيارة هذا المركز، الصرح العلمي
الثقافي، وفي الوقت الذي أثنى وأقدر الجهد
الكبير الذي بذل لبناء هذا الصرح سواء في
من أوقفه أو في من ساهم في بنيانه من عاملين
سأل الله تعالى أن يمد في عمر مؤسسه
والعاملين فيه ويوفقهم لما فيه خير المؤمنين
والوطن والأمه التي تسمى العراق
والله ولي المؤمنين

د. محمد الدوري

دبي في ١٦/٤/٢٠١٣

مندوب العراق عن الأمم المتحدة



E-mail: info@almajidcenter.org

مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث
مؤسسة عبد الحميد شومان
بلدية دبي

المكنز الموسع

أكبر مكنز عربي شامل لميادين المعرفة

(النسخة الإلكترونية)

جمع وتحرير: محمود إتييم

ثلاثي اللغة: (عربي - إنجليزي - فرنسي)

الإصدار 1.0 2001



Juma Al-Majid Center for Culture & Heritage
Abdul Hameed Shoman Foundation
Dubai Municipality

Expanded Thesaurus

The Largest Arabic Thesaurus Covers All Knowledge Aspects

(Electronic Copy)

Collected & Edited by: Mahmoud Itayem

Tri-Lingual: (Arabic - English - French)

Version 1.0 2001



AKHBAR AL MARKAZ

Bimonthly publication on centre news issued by Studies , Publishing and Magazine Department

Second Volume: Ninth Issue - Jumada-1 1425 A.H. - June 2004



جمعة الماجد يستقبل وفداً برلمانياً تركياً رفيع المستوى

